



Aufbaustudium Künstlerische und pädagogisches Praxis (Certificate of Advanced Studies in Performance and Pedagogical Practice)

Studienverlaufsplan/ Modulübersicht

				1. Studienjahr					2. Studienjahr							
				Semester			Σ ECTS	MP	Semester			Σ ECTS	MP			
Modul	Lehrveranstaltung	Art	SWS	1 ECTS	2 ECTS	3 ECTS			4 ECTS	Σ ECTS	MP			Modulverantwortliche		
			Künstlerisches Hauptfach 1 – 2 alternativ:	Tasteninstrument	Hauptfach	E	1,5	8	8			24	p-k 20`	2	7	7
Kammermusik/ Liedgestaltung	Ü	1			3	3	1	3	3							
Performance Training	Ü	1			1	1	1	1	1							
Gitarre	Hauptfach	E		1,5	8	8	24	p-k 20`	2	7	7	22	p-k 60`	Prof. Flowers/ Prof. Dr. Hoppstock		
	Kammermusik	Ü		1	3	3			1	3	3					
	Performance Training	Ü		1	1	1			1	1	1					
Orchesterinstrument	Hauptfach	E		1,5	7	7	24	p-k 20`	2	6	6	22	p-k 60`	Armonas/ Bockschweiger/ Schmidt		
	Korrepetition	Ü		1	1	1			1	1	1					
	Kammermusik	Ü		1	2	2			1	2	2					
	Orchester/ Ensemble	Ü		2	2	2			2	2	2					
Gesang	Hauptfach	E		1,5	8	8	24	p-k 20`	2	7	7	22	p-k 60`	Prof. Bauer/ Prof. Suh		
	Werkstatt Musiktheater	Ü		1,5	3	3			1,5	3	3					
	Korrepetition/ Liedgestaltung	Ü		1	1	1			1	1	1					
		Musikpädagogische und Künstlerische Forschung MFK		S	2	3	3	15	P 45`						Dr. Biffio	
		Projektarbeit		Pr	2	1	1									

Musikpädagogische künstlerische Forschung	Unterrichtspraktische Übungen	Ü	2	2	3								
	Externer Kompetenzerwerb	*	*	2									
Ästhetische musikalische Bildung	Inklusive und interkulturelle Musikpädagogik	S	2	2	2	8	Lp 30`	2	2	3	19	m 30`	Dr. Biffio
	Unterrichtspraxis und Evaluierung	Pr	2	2	2			2	2	2			
	Ästhetische musikalische Bildung	S						2	3	3			
	Leadership in Music Education	S						2	2	2			
Kontexte 1 – 2	Werkstatt Aktuelle Musik	Ü	2	2	2	8	p-k 20`	2	2	2	6	p-k 20`	Dr. Biffio/ Prof. Chung
	Ensembleleitung	Ü	1	2	2								
	Artistic Research	S						1	1	1			
Freier Wahlbereich	s. Übersicht	*	5			5	*	5			5	*	Prof. Kurz
Abschlussarbeit								8			8		Dr. Biffio

* Abhängig von der individuellen Wahl der Studierenden

Abkürzungen

SWS = Semesterwochenstunden

MP = Modulprüfung

E = Einzelunterricht, S = Seminar, Ü = Übung, V = Vorlesung, Pr = Praktikum;

Prüfungsformen: p-k = praktisch-künstlerisch, m = mündlich, sH = schriftliche Hausarbeit, sK = schriftliche Klausur, P = Präsentation, LP = Lehrprobe, Pf = Portfolio;