

Akademie für Tonkunst Darmstadt

Kulturinstitut der Wissenschaftsstadt Darmstadt

Studiengang Bachelor Instrumental- und Gesangspädagogik

Anmeldung der Bachelorarbeit (Modul 17a) / des Bachelorprojekts (Modul 17b)

(D a t u m)

Prüfungskandidat*in: _____

Mitglied der Prüfungskommission: _____

Thema:

Abgabetermin:

Gutachter*in: 1. _____

2. _____

(Ort, Datum)

(Vorsitzende/r d. Prüfungsausschusses)