ZEITSTRÖME 2023

Das „ZEITSTRÖME FESTIVAL - Tage für aktuelle Musik“ ist die hauseigene Konzertreihe für zeitgenössische Musik der AKADEMIE FÜR TONKUNST DER STADT DARMSTADT. Dieses Jahr präsentieren sich erneut regionale, nationale und internationale Künstler:innen in Darmstadt-Bessungen im Austausch mit Studierenden und Dozierenden der Akademie und versprechen mit acht Veranstaltungen und 16 Uraufführungen an vier Tagen ein abwechslungsreiches Programm voller spannender neuer Klänge und Ideen.

#1 DO, 09.II.23 19:00 SAAL

DAVID PICHLMAIER - Bariton // **JULIANE BAUCKE** - Horn // **JAN CROONENBROECK** - Klavier || **KÜNSTLER:INNEN DES STAATSTHEATERS DARMSTADT**

REINER BREDEMEYER	— Winterreise
JIALU YANG	— Neues Werk (UA)
VOLKER DAVID KIRCHNER	— Sonette des Orpheus

#2A FR, 10.II.23 18:30 FOYER

SEMINAR „IMPROVISATION“ — Studierende der AfT / Leitung: Arne Gieshoff

KARLHEINZ STOCKHAUSEN	— Tierkreis

#2B FR, 10.II.23 19:00 SAAL

WERKSTATT / ENSEMBLE TONKUNST — Studierende der AfT / Leitung: Prof. Il-Ryun Chung

URAUFFÜHRUNGEN DER KOMPOSITIONSKLASSEN PROF. CHUNG & GIESHOFF

Werke von JIALU YANG, SHARLEEN REVIA, JEANETTE SIERRA NATALIE, HATEM SINOKROT, PABLO LASCANO, JINHYEONG LEE, TINGRUI ZHANG und GUO XU

#3 SA, 11.II.23 12:00 RAUM VORLESUNG

DR. STEFAN POLITH — Lecture

Nahöstliche Folklore in der zeitgenössischen Musik: Grenzen interkultureller Vermittlung am Beispiel des talyshIlpontos-Projekts (Iran-Türkei-Griechenland) 2022

#4 SA, 11.II.23 14:00 KLEINER SAAL

ÖFFENTLICHER WORKSHOP mit dem SONAR QUARTETT

Mit Uraufführungen von JINHYEONG LEE und HATEM SINOKROT

#5 SA, 11.II.23 16:00 SAAL

JEFF MACK - Countertenor, Trompete, Alphorn, Didgeridoo // **LUTZ MANDLER** - Trompete, Alphorn, Didgeridoo, Euphonium, Sopranposaune (Dozent AfT)

CAMILLE KERGER	— Gesten (UA)
LUTZ MANDLER	— DiD / Palindrom für zwei Didgeridoos
MORITZ EGGERT	— Collage aus Fanfare und Signale & Englische Folksongs
MAURICIO KAGEL	— Großer Attraktor, konzertante Szene III
YANN WINDESHAUSEN	— Alpenmusi 2.0 (UA)
MICHAEL SELL	— Corona Blues

#6 SA, 11.II.23 19:00 SAAL

SONAR QUARTETT / SOFIA LABROPOULOU - Werke für Kanun und Streichquartett

DIMITRI PAPAGEORGIOU	— Oumuamua
STEFAN POHLIT	— eyéo (Streichquartett #5)

#7 SO, 12.II.23 12:00 SAAL

FORUM JUNGE SOLIST:INNEN

Yohnah Park - Sopran // Jaein Jung - Sopran // Eirik Falk - Tenor // Dakai Wei - Tenor // Benjamin Hee - Bariton // Dingjin Ma - Flöte // Masahiro Nishio - Flöte // Jiawei Sun - Trompete // Filippos Manoloudis - Gitarre // Valentin Novak - Gitarre // Jiaren Zhu - Gitarre // Endrit Berisha - Violoncello // Woojin Seong - Klavier // Jeongseok Yoon - Klavier // Nagisa Kuhn - Klavier

HANS WERNER HENZE	— Drei Fragmente nach Hölderlin für Singstimme und Gitarre
JINHYEONG. LEE	— Hunt für zwei Gitarren (UA der kompletten Fassung)
WOLFGANG RIHM	— Hölderlin Fragmente für Gesang und Klavier
TORU TAKEMITSU	— Voice für Flöte solo
IAN CLARKE	— Maya für 2 Flöten und Klavier
ALAN COATES	— Requiem der Städte (UA)

#8 SO, 12.II.23 18:00 SAAL

ART COMPANY DALMOON (KOREA) - Werke für Gayageum, Janggu, Dageum, Piri und Haegeum

SHARLEEN REVIA	— Neues Werk (UA)
TINGRUI ZHANG	— Neues Werk (UA)
MYUNG-SUN LEE	— Zeitspiel (UA der revidierten Fassung)
IL-RYUN CHUNG	— Melted Song (DEA)
SUMI HONG	— Balppeodeurae

09.II.23 18.30-19.00 //
11.II.23 15.30-16.00 // 18.30-19.00
12.II.23 17.30-18.00 // FOYER

ARNE GIESHOFF	— LOCAL MUSIC: COLLECTION (UA) für Lautsprecher | INSTALLATION

MEHR INFOS //
www.akademie-fuer-tonkunst.de/events

ZEITSTRÖME 2023
ART COMPANY DALMOON
ZEITSTRÖME 2023
SONAR QUARTETT
ZEITSTRÖME 2023
FORUM JUNGE SOLIST:INNEN
ZEITSTRÖME 2023
JEFF MACK
ZEITSTRÖME 2023
ENSEMBLE TONKUNST
ZEITSTRÖME 2023
LUTZ MANDLER
ZEITSTRÖME 2023
STEFAN POLITH
ZEITSTRÖME 2023
JULIANE BAUCKE
ZEITSTRÖME 2023
DAVID PICHLMAIER
ZEITSTRÖME 2023
JAN CROONENBROECK
ZEITSTRÖME 2023
SEMINAR „IMPROVISATION“

EINTRITT FREI

Wissenschaftsstadt Darmstadt
Akademie für Tonkunst
Ludwigshöhstraße 120
64285 Darmstadt

Telefon (0 61 51) 9 66 40
Telefax (0 61 51) 96 64 13

E-Mail: zeitstroeme@gmail.com
Web: www.akademie-fuer-tonkunst.de
www.facebook.com/Zeitstroeme

Eintritt frei

Der Verein der Förderer und Freunde
der Akademie für Tonkunst Darmstadt e.V.
bittet am Ausgang der Konzerte um eine Spende.
Bild- und Tonaufnahmen sind während der Aufführungen nicht gestattet. Bitte schalten Sie Ihr Mobiltelefon aus.

Künstlerische Leitung: Prof. Il-Ryun Chung & Arne Gieshoff // Bühnen-, Saal- und Studiotechnik: Masahiro Nishio // Verwaltung: Katharina Weiß & Katharina Busch

Für die freundliche Unterstützung der „ZEITSTRÖME – Tage für aktuelle Musik“ bedanken wir uns bei:

Verein der Förderer und Freunde der Akademie für Tonkunst e.V. // Stadt- und Kreissparkasse Darmstadt // Bürgerstiftung Darmstadt // BS-Kulturstiftung // Darmstädter Förderkreis Kultur e.V. // HEAG Kulturfreunde gemeinnützige GmbH // Piano Berg GmbH

Wissenschaftsstadt
Darmstadt

ZEITSTRÖME 2023
DARMSTADT
ZEITSTRÖME 2023
DARMSTADT
ZEITSTRÖME 2023
DARMSTADT
ZEITSTRÖME 2023
DARMSTADT
ZEITSTRÖME 2023
DARMSTADT
ZEITSTRÖME 2023
DARMSTADT
ZEITSTRÖME 2023
DARMSTADT
ZEITSTRÖME 2023
DARMSTADT

TAGE FÜR AKTUELLE MUSIK
09 FEB 23 — 13 FEB 23
AKADEMIE FÜR TONKUNST