

Dienstag, 25. Juni, 19:00 Uhr – Eintritt frei

Wilhelm-Petersen-Saal der Akademie für Tonkunst

Konzert des Musikschul-Orchesters

Leitung: Gabriele Wegner

v. Weber: Romanze f. Posaune u. Streicher

Lalo: Sinfonie Espagnol f. Violine u. Orchester

Dvorak: Sinfonie Nr. 9 – Aus der Neuen Welt



Donnerstag, 27. Juni, 19:00 Uhr – Eintritt frei

Orangerie Darmstadt, Bessungerstr. 44, 64285 Darmstadt

Konzert des Musikschul-Orchesters

In Zusammenarbeit mit dem Projekt

„Anna“ (Alles - Nur Nicht Aufgeben)

Leitung: Gabriele Wegner

v. Weber: Romanze f. Posaune u. Streicher

Lalo: Sinfonie Espagnol f. Violine u. Orchester

Dvorak: Sinfonie Nr. 9 – Aus der Neuen Welt

Mit freundlicher Unterstützung

der Renate und Klaus Zimmer Stiftung

Donnerstag, 27. Juni, 19:00 Uhr – Eintritt frei

Wilhelm-Petersen-Saal der Akademie für Tonkunst

Colla Voce – Abschiedskonzert

der Gesangsklasse Elisabeth Schmock

Studierende der Gesangsklasse Schmock

Matthias Gräff-Schestag, Klavier

Arien und Duette von Bach bis Verdi

Samstag, 29. Juni, 19:00 Uhr – Eintritt frei

Wilhelm-Petersen-Saal der Akademie für Tonkunst

MARSYAS – Symphonie for Percussion Solo

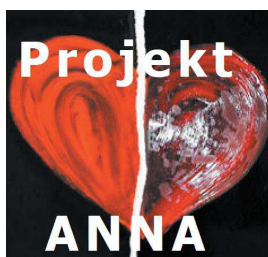
Eunbi Jeong - Schlagzeug

Änderungen vorbehalten

Lust auf Klavier ?



Piano-Berg GmbH
Martinstrasse 27
64285 Darmstadt
fon 06161-44325
e-mail: info@piano-berg.de
web: www.piano-berg.de



Herausgeberin | Kontakt

Wissenschaftsstadt Darmstadt

Akademie für Tonkunst

Ludwigshöhstr. 120

64285 Darmstadt

Telefon (0 61 51) 9 66 40

Telefax (0 61 51) 96 64 13

E-Mail aftd@darmstadt.de

Veranstaltungen

April bis Juni 2019

Der Förderverein der Akademie für Tonkunst
bittet am Ausgang um eine Spende

Wissenschaftsstadt
Darmstadt



April 2019

Mittwoch, 3. April, 19:00 Uhr – Eintritt frei

Wilhelm-Petersen-Saal der Akademie für Tonkunst

Klavierabend der Klasse Carmen Piazzini

Werke von Skryabin, Prokofieff, Liszt u. a.

Donnerstag, 4. April, 19:00 Uhr – Eintritt frei

Wilhelm-Petersen-Saal der Akademie für Tonkunst

Konzert im Rahmen der Künstlerischen Reifeprüfung

Chuan-En Wang – Viola (Klasse Klaus Opitz)

Werke von Bach, Hoffmeister, Hindemith

Samstag, 6. April, 11:00 – 13:30 Uhr – Eintritt frei

Akademie für Tonkunst

Instrumenten-Informationstag der Abt. Musikschule

Möglichkeit zum ersten Kontakt mit Lehrerinnen u. Lehrern der Städt. Musikschule und zum Ausprobieren der Instrumente

Mittwoch, 10. April, 19:00 Uhr – Eintritt frei

Wilhelm-Petersen-Saal der Akademie für Tonkunst

Musiktheater-Abend im Rahmen der Künstlerischen Reifeprüfung

Szenische Suite

Heeyoung Shin, Tenor (Klasse Elisabeth Schmock)

Werke von Mozart, Puccini und Verdi

Mittwoch, 24. April bis Freitag, 26. April - Eintritt

Akademie für Tonkunst

ÖFFENTLICHprivat – 72. Frühjahrstagung des Instituts für Neue Musik und Musikerziehung (s. Sonderprospekt u. Homepage www.neue-musik.org)

u. a. Konzert des Ensemble Phorminx am 26. April 2019

Dienstag, 30. April, 10:00 und 11:00 Uhr – Eintritt frei

Wilhelm-Petersen-Saal der Akademie für Tonkunst

Mitmachkonzert – „Cello, Cello, Cello“

Kontakt: ulrichmargit.pietsch@gmx.de

Mai 2019

Montag, 6. Mai, 19:00 Uhr – Eintritt frei

Wilhelm-Petersen-Saal der Akademie für Tonkunst

Duoabend

Romain Gaviod – Violoncello, Sabine Simon – Klavier

Werke von Mendelssohn, Chopin

Dienstag, 7. Mai, 19:00 Uhr – Eintritt frei

Wilhelm-Petersen-Saal der Akademie für Tonkunst

„Konzert im Rahmen der Künstlerischen Reifeprüfung

Henry Edvard Vargas Espitia – Violine

(Klasse Babette Andruk)

Werke von Bach, Dvorák, Franck

Samstag, 11. Mai, 11:00 Uhr – Eintritt frei

Stadtbibliothek, Große Bachgasse 2, 64283 Darmstadt

Frühlingslieder - Sommerlieder

Nachwuchschor, Jugendchor, Leitung: Claudia Nicolai

Werke von Mozart, Mendelssohn, Beck, Nicolai u. a.,

Mittwoch, 15. Mai, 19:00 Uhr – Eintritt frei

Wilhelm-Petersen-Saal der Akademie für Tonkunst

„Tanz“

Konzert des Blasorchesters der Abteilung Musikschule

Leitung: Eberhard Stockinger

Werke von ?????

Donnerstag, 16. Mai, 19:00 Uhr – Eintritt frei

Wilhelm-Petersen-Saal der Akademie für Tonkunst

Solokonzert Klassische Gitarre

Dietmar C. Garn – Gitarre

Werke von Weiss, Coste, Turnia

Freitag, 17. Mai, 10:00 – max. 18:00 Uhr – Eintritt frei

Wilhelm-Petersen-Saal der Akademie für Tonkunst

„Prinzessin Margaret von Hessen-Wettbewerb“

2. Runde

Mittwoch, 22. Mai, 19:00 Uhr – Eintritt frei

Wilhelm-Petersen-Saal der Akademie für Tonkunst

Gitarren-Soirée

Studierende der Klasse Tilman Hoppstock

Werke von ?????

Dienstag, 28. Mai, 19:00 Uhr – Eintritt frei

Wilhelm-Petersen-Saal der Akademie für Tonkunst

Konzert im Rahmen der Künstlerischen Reifeprüfung

Fangling Cao – Violine (Klasse Alina Armonas)

Werke von Brahms, Sibelius, Bach

Juni 2019

Dienstag, 6. Juni, 19:00 Uhr – Eintritt frei

Wilhelm-Petersen-Saal der Akademie für Tonkunst

Konzert der Klavierklasse Sabine Simon

Werke von ????

Mittwoch, 5. Juni, 19:00 Uhr – Eintritt frei

Wilhelm-Petersen-Saal der Akademie für Tonkunst

Konzert im Rahmen der Künstlerischen Reifeprüfung

Mari Kanenawa – Klavier-Kammermusik/Liedgestaltung

(Klasse Friederike Richter/Matthias Gräff-Schestag)

Werke von Beethoven, Prokofieff, Mendelssohn Bartholdy

Samstag, 15. Juni, 14:00 – 18:00 Uhr – Eintritt frei

Akademie für Tonkunst

Akademie-Tag 2019

Veranstaltung der Abteilungen Musikschule und Berufsakademie

Montag, 17. Juni, 19:00 Uhr – Eintritt frei

Wilhelm-Petersen-Saal der Akademie für Tonkunst

Klarinettenabend

Studierende der Klasse Michael Schmidt stellen sich vor

Werke von Brahms, Schumann, Devienne u. a.

Dienstag, 18. Juni, 10:00 und 11:00 Uhr – Eintritt frei

Wilhelm-Petersen-Saal der Akademie für Tonkunst

Mitmachkonzert – „Orpheus Superstar“

Kontakt: ulrichmargit.pietsch@gmx.de