

Modulübersichtstabelle Wahlmodule

Neue Musik I		(Wahlpflicht 1.Semester oder Wahl beliebig)		5	Völker
Musiksoziologie	P	14	16	1	
Musikästhetik		14	16	1	
Musizierpraxis: Improvisation Neue Musik		14	16	1	
Seminar Neue Musik		28	32	2	
Neue Musik II				5	Völker
Musizierpraxis: Improvisation Neue Musik	N	14	16	1	
Offenes Komponieren		56	34	3	
Kolloquium Neue Musik		14	16	1	
Zweitinstrument I				5	Völker
Alle angebotenen HF - Instrumente <i>oder jeweils</i>	N	14	136	5	
E – Gitarre		14	136	5	
Jazz – Klavier (MS)		14	136	5	
Zweitinstrument II				5	Völker
Alle angebotenen HF – Instrumente <i>oder jeweils</i>	P	14	136	5	
E – Gitarre		14	136	5	
Jazz – Klavier (MS)		14	136	5	
Populäre Musik u. Jazz I		(Wahlpflicht 1.Semester oder Wahl beliebig)		5	Völker
Musizierpraxis: Arrangement	P	14	16	1	
Musizierpraxis: Liedbegleitung und Impro.		14	46	2	
Musikproduktion/Medienpraxis (Übungen)		14	46	2	
Populäre Musik u. Jazz II				5	Völker
Jazzcombo (MS) / alternativ : Comboarbeit	N	28	32	2	
Medienpraxis (Übungen)		28	32	2	
Jazz – Harmonielehre (MS)		14	16	1	
Körper und Bühne I				5	Völker
Szenische Assistenz / Bühnentechnik	N	42	18	2	
Musik und Bewegung / Rhythmik III		14	16	1	
Musik und Bewegung / Rhythmik IV		14	16	1	
Coaching Bewegung – Stimme/Instrument		14	16	1	
Körper und Bühne II				5	Völker
Ensembleprojekt Beweg. – Stimme/Instr.	N	28	32	2	
Szenische Übungen		42	48	3	
Ensemblearbeit, 2 Veranstaltungen wahlweise aus				5	Völker
Gesangsensemble	N	28	47	2,5	
Saxophonensemble		28	47	2,5	
Bigband (MS)		28	47	2,5	
Streicherprobe		28	47	2,5	
Studiochor		28	47	2,5	
Orchester (nicht HF Orchester)		56	19	2,5	
Jazzcombo (MS)		28	47	2,5	
„ Unplugged “ - Combo <i>oder alternierend</i>		28	47	2,5	
Comboarbeit (Jazz, Rock, Blues, Bossa)		28	47	2,5	
Stimme im Fokus				5	Völker
Studiochor <i>oder</i>	N	28	32	2	
<i>alternativ</i> Gesangsensemble		28	32	2	
Chorliteraturkunde		14	16	1	
Blattsingen und Rhythmus I		14	16	1	
Blattsingen und Rhythmus II		14	16	1	
Gesangsmethodik (<i>nicht für Sänger</i>)		N	56	94	
Mensch, Gesellschaft und Kindheit verstehen	N	100	50	5	Prof.Dr. Mansfeld / Dr. Zippert
Wissenschaftliches Arbeiten und Studieren	N	100	50	5	Prof.Meyer / Wegener